

レベル F-6

演技の採点

難度	3.00	(0.5×6)
特別要求	1.50	(0.5×3)
加点	0.50	
演技実施	5.00	

難度

	技	価値点
要求数	6	
価値点	0.50	3.00

減点

小欠点	中欠点	大欠点
0.1	0.2	0.3

特別要求

ゆか

- I 倒立経過の技
- II バランス技
- III 柔軟性を表現した運動

跳躍板(前方宙返り)

- I 助走
- II 踏切り
- III 空中姿勢
- IV 着地

減点表

区分	配点	代表的欠点	減点		
			0.1	0.2	0.3
I	2.0	a. スピード感がない b. 踏切り直前でスピードが落ちる c. リズム感がない助走	○	○	○
II	4.0	a. 助走から踏切りが詰まっている b. 膝が緩んだ踏切り c. ばねを最大限利用していない踏切り d. 力強さを感じない踏切り e. 腕の引き上げを利用していない踏切り	○	○	○
III	2.0	a. 跳躍の高さがない b. 姿勢欠点(脚の開きやつま先など) c. 軸がぶれる	○	○	○
IV	2.0	a. 着地の準備が不十分 b. 着地位置で馬体延長線上からはずれる c. 着地で動く	○	○	○

鉄棒

- I 懸垂振動技
- II 懸垂振動にひねりが伴う技
- III 支持回転技(鉄棒に近い技)

禁止技

- ゆか ・宙返り
- 鉄棒 ・宙返り

加点

熟練した捌きに対して0.5まで与える

技の繰り返し

同一技は2回まで繰り返すことができる。